CORSO IL MATTONE DAL LUNGO FORMATO

S.ANSELMO

THE LONGFORMAT BRICK



MATTONE CORSO



Non esiste materiale in edilizia in grado di assicurare prestazioni e qualità come la terracotta. Durabilità, ecocompatibilità, funzionalità tecnica, isolamento, salubrità, ma sopratutto estetica.

Nella modernità di stili e di materiali il genio di architetti e di produttori ha consentito a S.Anselmo di generare una nuova forma, finitura e colore nella terracotta con il prodotto "CORSO".

La dimensione allungata e sottile, i colori freddi e stonalizzati, la posa a giunti evidenti sono la modernità della tarracotta, materiale irrinunciabile per l'edilizia. There is no other material in the construction industry that is able to guarantee high performance and quality like clay.

Durability, sustainability, technical functionality, insulation, healthiness but above all beauty.

Combination of talents of architects, designers and manufacturers has allowed S.Anselmo to create the new long format clay brick "CORSO" which represents a great result of a new concept of shape, texture and color.

The thin and extended shape, the wide range of colors, variation of textures, and the size and position of the mortar joint cooperate to express the modernity of terracotta.

LO STILE PER L'ARCHITETTURA ORIZZONTALE

HORIZONTAL ARCHITECTURAL MASTERPIECE



2





LA MATERIA THE MATERIAL

Nella necessità estetica di colore e materia, il mattone "CORSO" utilizza l'anima della terracotta per trasmettere il valore del naturale e l'assicurazione del bello e durevole. In the aesthetic necessity of color and material, "CORSO" brick uses the soul of the terracotta to transfer the real value of the character and the assurance of beauty and durability.

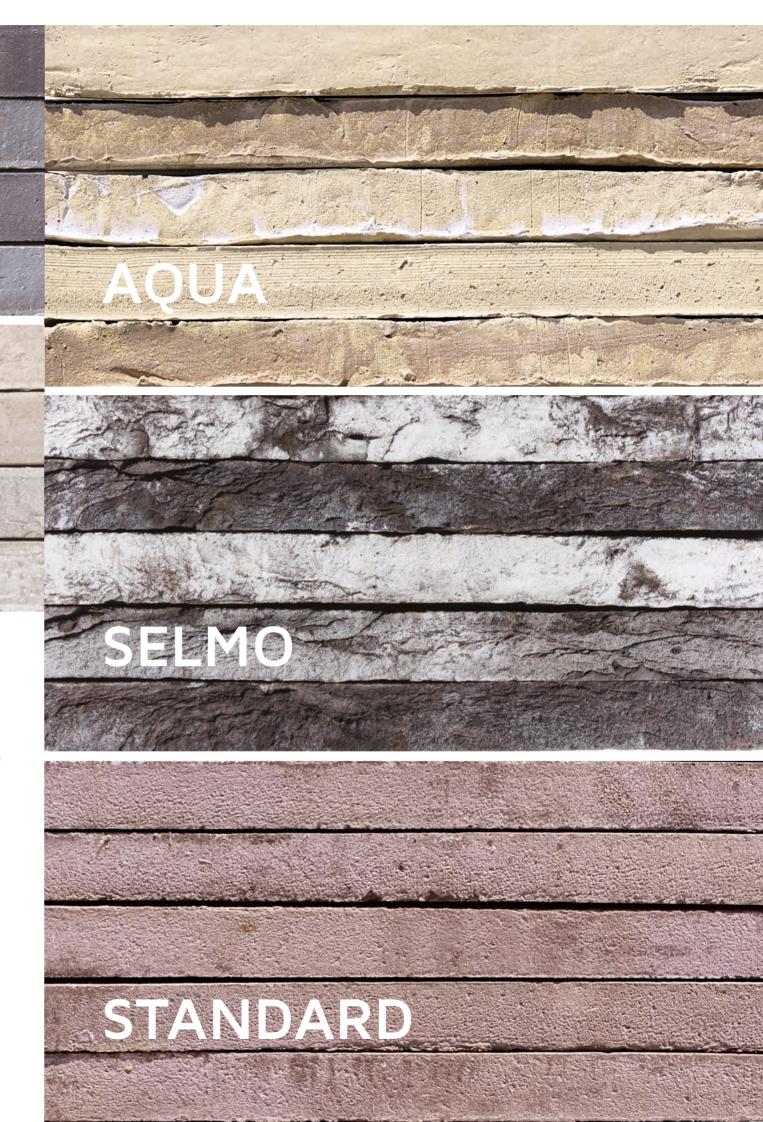


TERRA DRAGWIRE

TERRA ROLLED

TEXTURES TEXTURES

La storia, la tecnica, la materia, i colori, sono nella terracotta sperimentati da secoli trasmettendo da sempre bellezza e sicurezza. Ogni opera con il mattone "CORSO" sarà un'unica realizzazione di arte e di stile. The history, the technique, the material and the colors have been experienced for centuries in the use of terracotta, always transmitting a concept of beauty and certainty. Each project with the "CORSO" brick will be a unique realization of art and style.





MATTONE CORSO

LA GAMMA PRODOTTI/THE PRODUCT RANGE



CA001 AQUA

Elemento realizzato con sistema Water struck, ovvero con superficie a effetto acqua. L'irregolarità e le colorazioni sono derivate dalla fase di stampaggio.

The clay long format bricks "CORSO AQUA" are produced using a waterstruck technology, in other words the texture has a water effect. The color and the imperfections are obtained during the molding process.



CL001 **STANDARD** Elemento pastamolle nella versione liscia che ripropone l'ampia selezione di colori delle nostre collezioni classiche.

Clay element produced using a soft mud technology that through a smooth texture proposes the wide selection of colors of our classic collections.



CR001 **SELMO** Mattone interamente fatto a mano con metodologia "pastamolle" che propone una superficie rustica e piena di carattere.

Our CORSO SELMO is an entirely handmade soft mud brick with a texture full of character with a rustic finish.



CT001 TERRA DRAGWIRE

a taglio nella fase di formatura. La composizione materica viene messa in primo piano e la tecnica di produzione dona alle facce del mattone un effetto dato dal trascinamento ma più liscio.

and texture created by a dragwire cut. The clay material is put into the foreground and the method of production $% \left(1\right) =\left(1\right) \left(1$ leaves the faces of the brick with a dragged but more even effect



CT002 TERRA ROLLED Nella versione "TERRA ROLLED" le facce a vista vengono finite con dei rulli gommosi che lasciano sul mattone un effetto leggermente bugnato ma non grezzo.

In the "TERRA ROLLED" version, the faces are finished with rubber rollers leaving a slight uneven, but not rough, effect.



Tipo di elemento Element type	Elemento ad alta massa volumica apparente (HD) HD clay masonry unit			
Dimensioni* Dimensions*	Lunghezza / Lenght Larghezza / Width Altezza / Height		500 / 250 mm 100 mm 38 mm	
Categoria di tolleranza dimensionale sul valore medio Tolerance means value	Tm (10/4/3 mm)		UNI EN 771-1	
Categoria di resistenza al gelo Resistence freeze-thaw	F2			
Resistenza di attacco salino Salt attack resistance	Exposure / General Purpose		AS/NZS 4456.10:2003 Method B	
Resistenza alla compressione, valore dichiarato Compressive strength declared value	≧40	N/mm2	UNI EN 772-1	
Assorbimento d'acqua Water absorption		seconda della Serie epending on each Series	UNI EN 771-1 APPENDICE C	
N° Pezzi/mq N° Pieces/smq		da 35 a 41 pezzi from 35 to 41 pieces per sqm		
Peso elemento Weight	da cm 50 = da kg 4 a kg 5 50 cm = from 4 kg to 5 kg per piece			

* Any sizes and shapes avaiable on demand / taylor made











S.ANSELMO

I COLORI/THE COLORS

RS

SERIE **TERRA DRAGWIRE** SERIE **TERRA ROLLED**

CT001 CT002

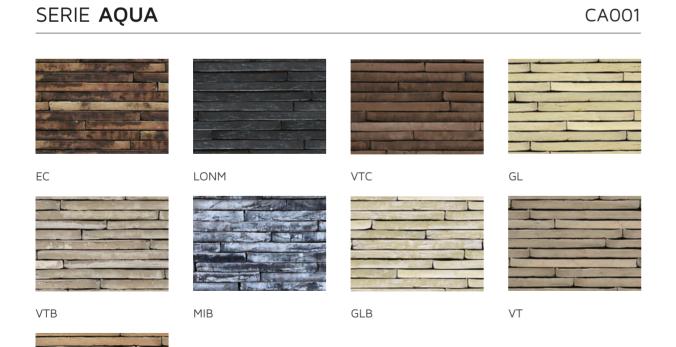
SERIE **SELMO**SERIE **STANDARD**

CR001 CL001

13











12

MATTONE **CORSO**LE REALIZZAZIONI/THE PROJECTS

S.ANSELMO



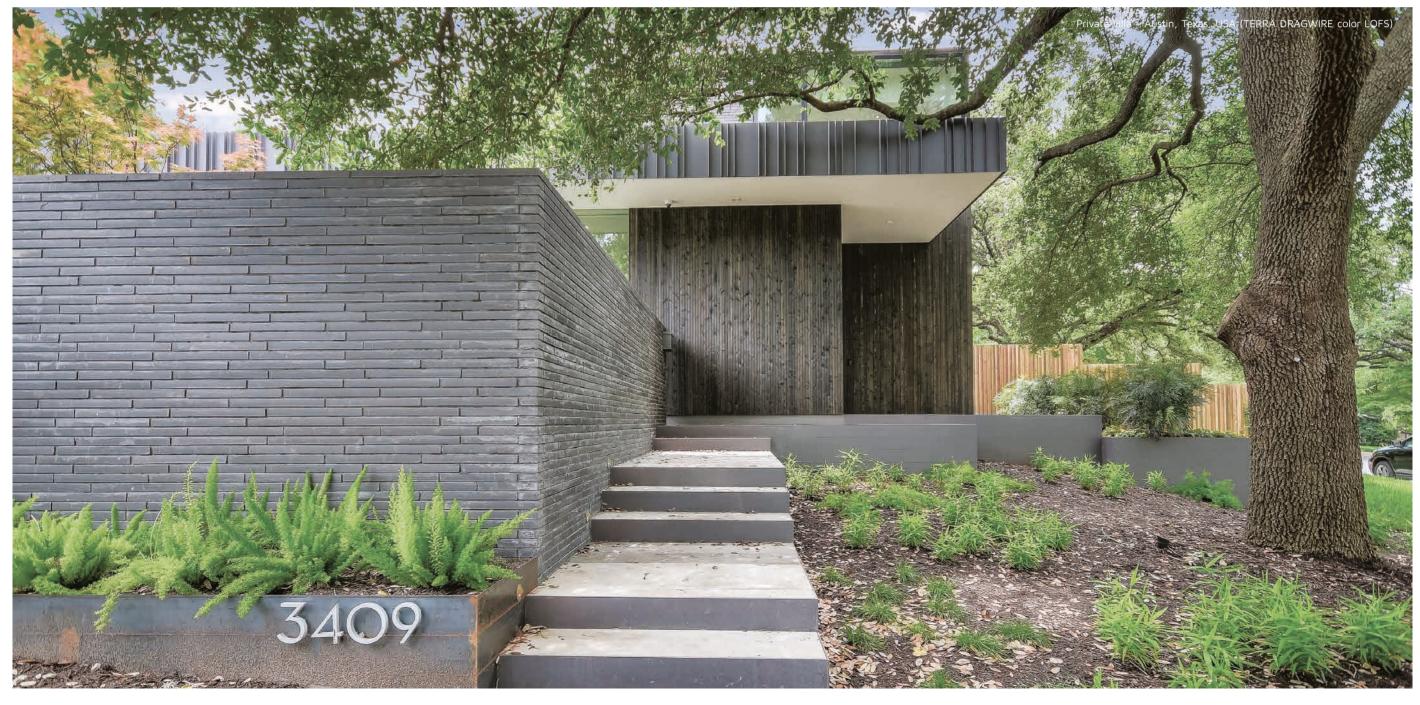




MATTONE CORSO LE REALIZZAZIONI/THE PROJECTS

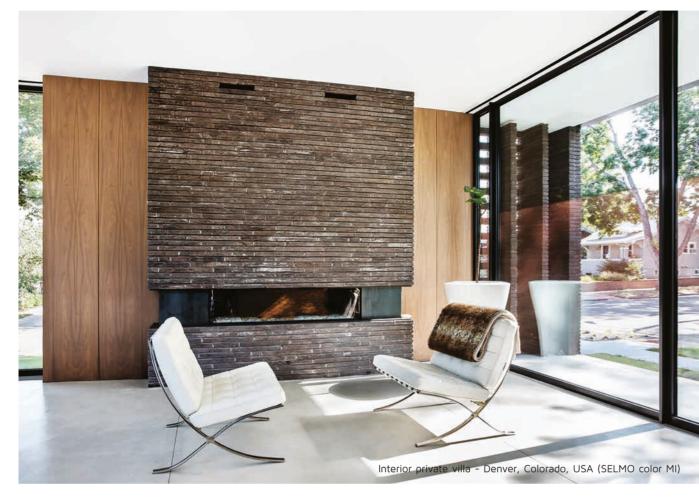




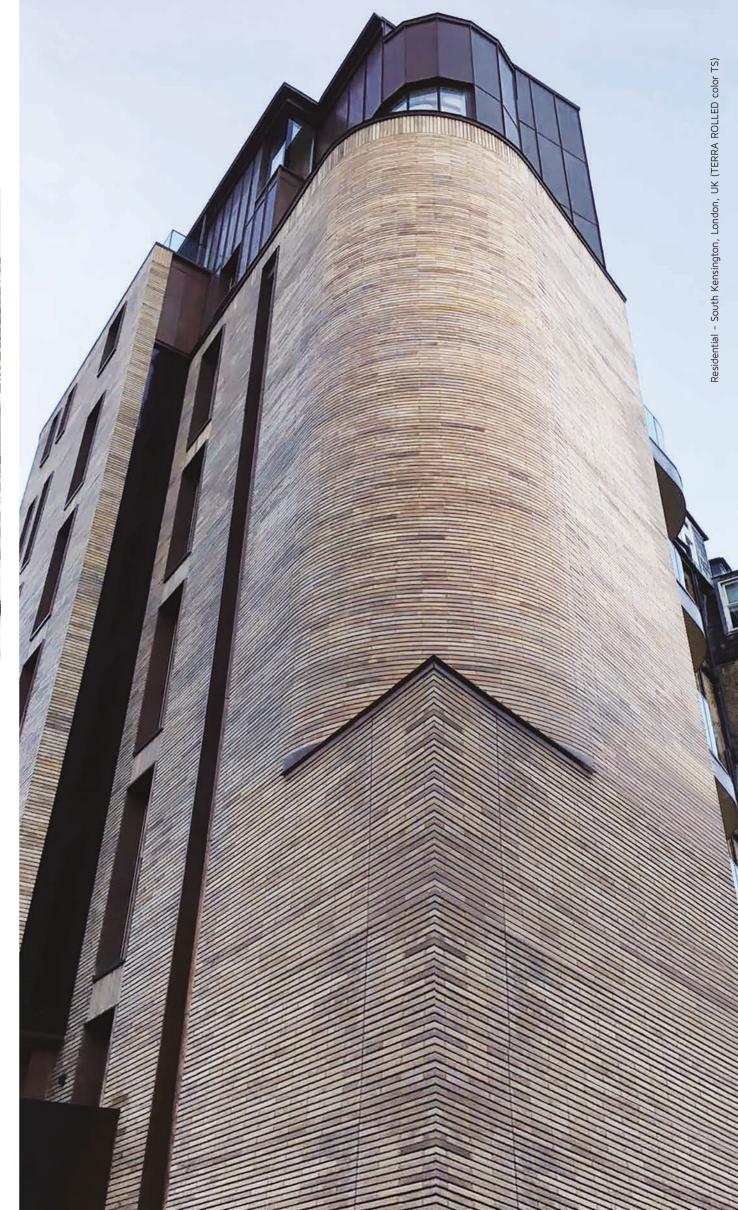


MATTONE CORSO LE REALIZZAZIONI/THE PROJECTS

S.ANSELMO











Via Tolomei 61 35010 Loreggia (PD) Italy T +39 049 9304711 F +39 049 5791010 com@santanselmo.it

Follow us





